

Physics

(Part - 7)

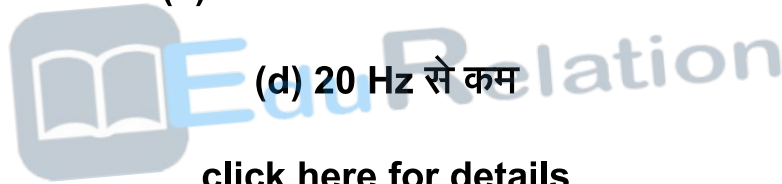
1. पराश्रव्य तरंगे व ध्वनी तरंगे है जिनकी आवृति होगी?

(a) 20 Hz और 1000 Hz के बीच है

(b) 1000 Hz और 20000 Hz के बीच

(c) 20 किलो Hz से अधिक ✓

(d) 20 Hz से कम



[click here for details](#)

2. पराश्रव्य तरंगे मनुष्य द्वारा----

(a) सुनी जा सकती है

(b) नहीं सुनी जा सकती है ✓

(c) कभी कभी सुनी जा सकती है

(d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

3. पराश्रव्य तरंगों को सबसे पहले किसने सीटी बजाकर उत्पन्न किया था?

(a) न्यूटन ने

(b) गाल्टन ने ✓

(c) किरचोफ ने

(d) फेराडे ने

[click here for details](#)

4. शिकार का पता लगाने के लिए चमगादड़ अथवा डोल्फिन किस परिघटना का प्रयोग करते हैं?

(a) ध्वनी का अपवर्तन

(b) ध्वनी का प्रकीर्णन

(c) विस्पन्दों का बनना

(d) प्रतिध्वनी का निर्धारण ✓

[click here for details](#)

5. कीड़ों तथा हानि पहुँचाने वाले तत्वों को घरों से दूर भगाने के लिए प्रयोग में लाया जाता है?

(a) अल्ट्रासोनिक तरंग ✓

(b) रेडियो तरंग

(c) इन्फ्रारेड तरंग

(d) सबसोनिक तरंग

[click here for details](#)

6. ध्वनि का तात्व किस पर निर्भर करता है?

(a) आवृत्ति पर ✓

(b) तीव्रता पर

(c) वेग पर

(d) आयाम पर

[click here for details](#)

7. विमानों के आंतरिक भागों की सफाई में किसका प्रयोग किया जाता है?

(a) पराश्रव्य तरंग ✓

(b) ऑकजेलिक तरंग

(c) अवश्रव्य तरंग

(d) इनमें से कोई नहीं

[click here for details](#)

8. चंद्रमा पर धरातल से दूर विस्फोट सुनाई नहीं पड़ता है?

(a) वायुमंडल की अनुपस्थिति के कारण ✓

(b) चंद्रमा का गुरुत्वाकर्षण के कारण

(c) ध्वनि तरंगों की तीव्रता कम होने के कारण

(d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

9. चमगादड़ अँधेरे में उड़ सकती है क्योंकि?

(a) अँधेरे में उसे साफ़ दीखाई देता है

(b) उसकी आँखे बड़ी होती है

(c) वे अति तीव्र ध्वनि तरंगे पैदा करती है जो उसका नियंत्रण करती है ✓

(d) कोई भी चिड़िया ऐसा कर सकती है

[click here for details](#)

10. वायु में ध्वनि की चाल 332 मी. प्रति सेकेण्ड होती है यदि दाब बढ़ाकर दोगुना कर दिया जाए तो ध्वनि की चाल होगी?

(a) 664 मी. प्रति सेकेण्ड

(b) 332 मी. प्रति सेकेण्ड ✓

(c) 166 मी. प्रति सेकेण्ड

(d) 100 मी. प्रति सेकेण्ड

[click here for details](#)

11. निम्न द्रवों में से ध्वनि सबसे तेज गति करती है?

(a) स्टील में ✓

(b) जल में

(c) वायु में

(d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

12. बादलो की बिजली की चमक के काफी समय बाद बादलो की गर्जन सुनाई देती है क्योकि?

(a) बादल ध्वनि तरंगो को रोक देते है

(b) गर्जन बाद में उत्पन्न होती है

(c) प्रकाश की चाल ध्वनि की चाल से बहुत अधिक है ✓

(d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

13. वायु में ध्वनि का वेग होता है लगभग?

(a) 332 मी./से.

(b) 330 मी./से. ✓

(c) 110 मी./से.

(d) 660 मी./से.

[click here for details](#)

14. किस माध्यम में ध्वनि सबसे तेज चलती है?

(a) द्रव

(b) गैस

(c) वायु

(d) ठोस ✓

[click here for details](#)

15. ध्वनि का वेग भिन्न-भिन्न माध्यमों में----

(a) भिन्न-भिन्न होता है

(b) समान होता है

(c) भिन्न-भिन्न होता है और ठोस में सबसे अधिक होता है ✓

(d) ये सभी

[click here for details](#)

16. लगभग 20°C के तापक्रम पर किस माध्यम में ध्वनि की गति अधिकतम रहेगी?

(a) हवा

(b) ग्रेनाइट

(c) पानी

(d) लोहा ✓

[click here for details](#)

17. वायु में ध्वनि का वेग होता है?

(a) तापमान के बढ़ने से घटता है

- (b) तापमान के बढ़ने से बढ़ता है
- (c) तापमान के घटने से घटता है ✓
- (d) तापमान पर निर्भर नहीं रहता है

[click here for details](#)

18. पराध्वनिक विमान उड़ते हैं?

- (a) ध्वनि की चाल से
- (b) ध्वनि की चाल से कम चाल से
- (c) ध्वनि की चाल से अधिक चाल से ✓
- (d) प्रकाश की चाल से

[click here for details](#)

19. वस्तु के वेग तथा माध्यम में एवं उन्ही परिस्थितियों में ध्वनि के वेग के अनुपात को कहते हैं?

- (a) स्थायित्व संख्या
- (b) लेप्लास संख्या
- (c) ओक्टैन संख्या
- (d) मेक संख्या ✓

[click here for details](#)

20. मेक अंको का प्रयोग वेग के सम्बन्ध में किया जाता है?

- (a) ध्वनि के
- (b) जलयान के
- (c) वायुयान के ✓
- (d) अंतरिक्षयान के

[click here for details](#)

21. ध्वनि प्रदूषण मापा जाता है?

- (a) फोन से
- (b) डेसी से
- (c) डेसिबल से ✓
- (d) डेसीमल से

[click here for details](#)

22. साधारण बातचीत के ध्वनि की तीव्रता होती है?

- (a) 20-30 डेसिबल
- (b) 30-50 डेसिबल
- (c) 30-40 डेसिबल ✓
- (d) 50-60 डेसिबल

[click here for details](#)

23. ध्वनि के किस लक्षण के कारण कोई ध्वनि मोटी या पतली होती है?

(a) तारत्व ✓

(b) गुणता

(c) तीव्रता

(d) ये सभी

[click here for details](#)

24. पुरुषो की आवाज से महिलावो की आवाज पतली होती है क्योकि?

(a) महिलावो का तारत्व अधिक होता है ✓

(b) महिलावो का तारत्व कम होता है

(c) महिलावो व पुरुषो का तारत्व समान होता है

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

25. एक पुरुष की आवाज की तुलना में एक बच्चे की आवाज अच्छी लगती है?

(a) बच्चे की आवाज का तारत्व अधिक होता है एक पुरुष की तुलना में ✓

(b) बच्चे की आवाज का तारत्व कम होता है एक पुरुष की तुलना में

(c) अ व् ब दोनों

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

26. निम्नलिखित में से कोनसा एक वायु में ध्वनि तरंगो द्वारा उत्पादित नही होता है?

(a) ध्रुवण ✓

(b) विवर्तन

(c) परावर्तन

(d) अपवर्तन

[click here for details](#)

27. ध्वनि तीव्रता की डेसिबल में यह अधिकतम सीमा जिसके उपर व्यक्ति सुन नहीं सकता है?

(a) 50 Db

(b) 70 db

(c) 55 Db

(d) 95 Db ✓



[click here for details](#)

28. निम्न में से किसके द्वारा सबसे अधिक ध्वनि प्रदूषण होता है?

(a) विमान से ✓

(b) ट्रेन से

(c) पॉप म्यूजिक से

(d) मोटर गाडी ससे

[click here for details](#)

29. नजदीक आती रेलगाड़ी की सीटी की आवाज बढती जाती है जबकि दूर जाती रेलगाड़ी की यह घटती जाती है यह घटना उदाहरण है?

- (a) रमन प्रभाव का
- (b) जुल-थोमस प्रभाव का
- (c) डॉप्लर प्रभाव का ✓
- (d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

30. एक अन्तरिक्ष यात्री अपने सहपाठी को चन्द्रमा की सतह पर सुन नहीं सकता क्योकि?

(a) आवाज नहीं निकलती मुह से

(b) वातावरण नहीं होने के कारण ✓

(c) बहरे हो जाते हैं

(d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

31. कोनसी प्रक्रिया प्रकाश और ध्वनि दोनों में घटित नहीं होती है?

(a) विवर्तन

(b) परावर्तन

(c) ध्रुवण ✓

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

32. चिल्लाते समय व्यक्ति हमेसा हथेली को अपने मुह के समीप क्यों रखते है?

(a) उस स्थिति में ध्वनि ऊर्जा सिर्फ एक दिशा में इंगित होती है ✓

(b) ध्वनि कम हो जाती है

(c) ध्वनि बढ़ जाती है

(d) कोई प्रभाव नही होता है

[click here for details](#)

33. डेसिबल का प्रयोग निम्न में से किसे मापने के लिए किया जाता है?

(a) प्रकाश की गति

(b) ध्वनि की तीव्रता ✓

(c) ऊष्मा की तीव्रता

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

34. प्रतिध्वनी का कारण है?

(a) ध्वनि का परावर्तन ✓

(b) ध्वनि का अपवर्तन

(c) ध्वनि का अवशोषण

(d) ध्वनि की चाल

[click here for details](#)

35. स्पष्ट प्रतिध्वनि सुनने की लिए परावर्तक तल व ध्वनि स्रोत के बीच न्यूनतम दुरी होनी चाहिए?

(a) 10 मी.

(b) 15 मी.

(c) 17 मी. ✓

(d) 19 मी.

[click here for details](#)

36. रडार की कार्य प्रणाली निम्न सिद्धांत पर आधारित होती है?

(a) रेडियो तरंगों का अपवर्तन

(b) रेडियो तरंगों का परावर्तन ✓

(c) डॉप्लर प्रभाव

(d) इनमें से कोई नहीं

[click here for details](#)

37. ध्वनि तरंगों किसके कारण प्रतिध्वनि उत्पन्न करती है?

(a) अपवर्तन के कारण

(b) परावर्तन के कारण ✓

(c) विवर्तन के कारण

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

38. एक व्यक्ति को अपनी प्रतिध्वनि सुनने के लिए परावर्तक तल से कितनी दूर खड़ा होना चाहिए?

(a) 224 फीट

(b) 124 फीट

(c) 56 फीट ✓

(d) 65 फीट

[click here for details](#)

39. स्टेथोस्कोप ध्वनि के किस सिद्धांत पर कार्य करता है?

(a) परावर्तक ✓

(b) अपवर्तन

(c) विवर्तन

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

40. सोनार प्रयोग में लाया जाता है?

(a) अन्तरिक्ष यात्रियों द्वारा

(b) डॉक्टरों द्वारा

(c) नोसंचालको द्वारा ✓

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

41. प्रतिध्वनि तरंगो केके कारण उत्पन्न होती है?

(a) अपवर्तन

(b) परावर्तन ✓

(c) विवर्तन

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

42. अनुरणन काल तथा होल के आयतन के बीच सम्बन्ध का प्रतिपादन किया है?

(a) डॉप्लर ने

(b) न्यूटन ने

(c) सेबीन ने ✓

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

43. गुंजहिन होल का अनुरणन काल होता है?

(a) 0 सेकेंड ✓

(b) 1 सेकेंड

(c) 3 सेकेंड

(d) 5 सेकेंड

[click here for details](#)

44. हम रेडियो की घुण्डी घुमाकर विभिन्न स्टेशनों के कार्यक्रम सुनते हैं यह संभव है?

(a) अनुनाद के कारण ✓

(b) विस्पंदन के कारण

(c) व्यतिकरण के कारण

(d) विवर्तन के कारण

[click here for details](#)

45. कहा जाता है की जब तानसेन गाता था तो कांच के गिलास के टुकड़े टुकड़े हो जाते थे यदि ऐसा संभव भी हो तो वह ध्वनि के किस गुण के कारण होगा?

(a) परावर्तन के कारण

(b) अनुनाद के कारण ✓

(c) व्यतिकरण के कारण

(d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

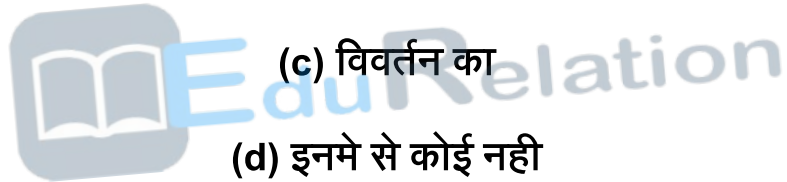
46. जब हम जल के निचे सुराही भरने के लिए रखते है तो जैसे जैसे सुराही भरती जाती है वेसे वेसे हमे विशेष प्रकार की ध्वनि सुनाई देती है इसका कारण है?

- (a) विवर्तन
- (b) अपवर्तन
- (c) परावर्तन
- (d) अनुनाद ✓

[click here for details](#)

47. रेडियो का समस्वरण स्टेशन उदाहरण है?

- (a) अनुनाद का ✓
- (b) परावर्तन का
- (c) विवर्तन का
- (d) इनमे से कोई नही



[click here for details](#)

48. जब किसी स्थान पर दो लाऊडस्पीकर साथ साथ बजते है तो किसी स्थान विशेष पर बठे श्रोता को इनकी ध्वनि नही सुनाई देगी इसका कारण है?

- (a) परावर्तन
- (b) व्यतिकरण ✓
- (c) अपवर्तन

(d) विवर्तन

[click here for details](#)

49. किसी ध्वनि स्रोत्ता की आवृत्ति में होने वाले उतार-चढाव को कहते हैं?

(a) रमण प्रभाव

(b) डॉप्लर प्रभाव ✓

(c) प्रकाश-विधुत प्रभाव

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

50. डॉप्लर प्रभाव सम्बंधित है?

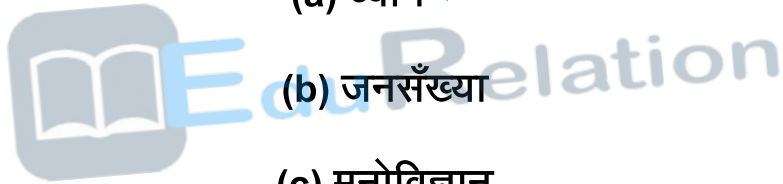
(a) ध्वनि ✓

(b) जनसँख्या

(c) मनोविज्ञान

(d) मुद्रा प्रचलन

[click here for details](#)



Visit Our Website

&

Download our App

